

আধুনিক অসম

এটি আভাস

চতুৰ্থ খণ্ড

মুখ্য সম্পাদক
ড° জ্যোতিৰ্ময় জানা

সম্পাদক
ড° মঞ্জু লক্ষৰ



নগাঁও ছোৱালী কলেজ



ADHUNIK ASOM: ETI ABHAS
(A Glimpse of Modern Assam)

Vol. 4, a collection of essays dealing with some areas and
aspects of Assam since 1826

Chief Editor
Dr Jyotirmay Jana

Editor
Dr Manju Laskar

Publisher
Dr Ajanta Dutta Bordoloi
Principal, Nowgong Girls' College
Nagaon, Assam

✓ **ISBN 978-93-85310-14-0**

প্রথম প্রকাশ
ডিচেম্বৰ, ২০১৫

© গ্রন্থস্বত্ব
নগাঁও ছোৱালী কলেজ, নগাঁও, অসম

যিকোনো অংশই বা সম্পূৰ্ণ প্ৰকাশিত যি-কোনো তথ্য বা অভিমতৰ বাবে একান্তভাৱে দায়ী
সেই প্ৰবন্ধৰ লেখক, মুখ্য সম্পাদক বা সম্পাদক বা প্ৰকাশক নহয়।

মূল্য: ৪৫০.০০

মুদ্ৰক
গিগাবাইট্ছ প্ৰেছ এণ্ড পাব্লিকেশ্যন,
মিলনপুৰ, নগাঁও (অসম)

অসমত বিভিন্ন ধৰ্মৰ ধাৰা

✓ ড° সঞ্জিতা বৰা

১

ভাৰতৰ উত্তৰ-পূব দিশত অৱস্থিত অসম প্ৰাচীন কালত প্ৰাগজ্যোতিষপুৰ আৰু কামৰূপ নামেৰে পৰিচিত আছিল। যাণ্ডাবু সন্ধিৰ ফলস্বৰূপে ঊনবিংশ শতাব্দীৰ তৃতীয় দশকত ইংৰাজ চৰকাৰৰদ্বাৰা গঠিত আৰু শাসিত অসম ৰাজ্য স্বাধীনতা-পৰৱৰ্তী কালত ক্ৰমান্বয়ে সঙ্কুচিত হৈ পৰে। বৰ্তমান ব্ৰহ্মপুত্ৰ আৰু বৰাক উপত্যকাৰ জিলাসমূহ আৰু পাৰ্বত্য জিলাকেইখন লৈয়েই অসম ৰাজ্য। যি কি নহওক, উত্তৰ-পূব ভাৰতৰ প্ৰাণকেন্দ্ৰ হৈছে অসম। এই অসমৰ সাংস্কৃতিক বৈচিত্ৰ্য সৰ্বজনবিদিত। প্ৰকৃততে অসমীয়া সংস্কৃতি বুলি ক'লে অসমত বাস কৰা সকলো জাতি-জনজাতিৰ সাধাৰণ জীৱন-পৰিক্ৰমা, মাত-কথা, চিন্তা-চেতনা, ৰীতি-নীতি, ধৰ্মীয় বিশ্বাস, উৎসৱ-অনুষ্ঠান, সাহিত্য-কলা ইত্যাদিকেই আমি বুজোঁ। বিভিন্ন জাতি-উপজাতি-জনগোষ্ঠীৰ মিলনভূমি অসমত প্ৰত্যেকৰে স্বকীয় ধৰ্মবিশ্বাস, আচাৰ-অনুষ্ঠান প্ৰচলিত হৈ আহিছে।

অতীজৰেপৰা অসমীয়া সমাজ ধৰ্মীয় আৰু আধ্যাত্মিক ভাবনাৰে সমৃদ্ধ। অসমৰ জনজীৱনত ধৰ্মৰ প্ৰভাৱ অপৰিসীম। কিন্তু অষ্টাদশ শতাব্দীৰ শেষৰ ফালে অসমৰ সামাজিক, ৰাজনৈতিক আৰু অৰ্থনৈতিক অৱস্থা অতি শোচনীয় হৈ পৰে। তাৰ গহীনা লৈ ধৰ্মীয় অসহিষ্ণুতায়ো গা কৰি উঠাত পৰধৰ্মৰ প্ৰতি বিদ্বেষে হতাশাদায়ক ছবি এখনহে প্ৰতিফলিত কৰে। বহু সময়ত সৰ্বসাধাৰণ মানুহ আনুষ্ঠানিক ধৰ্মৰ প্ৰতি বিমুখো হৈ পৰে। ১৮২৬ চনত ব্ৰিটিছ ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীৰ শাসন প্ৰৱৰ্তিত হোৱাৰপৰা বৰ্তমান সময়লৈকে সামাজিক, শৈক্ষিক, অৰ্থনৈতিক আদি দিশৰ লগতে ধৰ্মীয় দিশতো উল্লেখযোগ্য পৰিৱৰ্তন দেখা যায়। তথাপি অসমীয়া সংস্কৃতিৰ বিকাশ আৰু প্ৰসাৰত ধৰ্মীয় প্ৰভাৱ আওকাণ কৰিব পৰা বিধৰ নহয়।

২

সুস্থ মনৰ মানুহ মাত্ৰেই নিজৰ সীমাবদ্ধতাৰ সম্পৰ্কে সচেতন হয়। কিন্তু কাৰ্যিক আৰু মানসিক দুয়ো দিশতে মানুহে সম্পূৰ্ণতা বিচাৰে। পূৰ্ণতা যদিহে আদৰ্শ হয় তেনেহ'লে ধৰ্ম হ'ল সেই আদৰ্শ লাভৰ এক পথ। এয়া সৰ্বভাগ মানুহৰে বিশ্বাস।

দাৰ্শনিক শ্বেলিঙে ধৰ্মৰ দুটা ৰূপ আছে বুলি কৈছে। এটাই প্ৰকৃতিত ঈশ্বৰক